

# Curriculum vitae

## Dati anagrafici:

Lemme Massimo

Cod. fisc: LMM MSM 74R22 F205Z

Nato a Milano il 22/10/74

Residente in via Val Maira 4 – Milano –

E-Mail: [massimolemme@hotmail.com](mailto:massimolemme@hotmail.com)

Iscritto S.I.A.E. dal 2004 (Autore della parte letteraria e Compositore)

## Percorso di studi:

2005-2008 frequenta **l'Accademia Internazionale della Musica di Milano** dove è seguito dai docenti Terzano (strumento), Comeglio (armonia), Peruffo (teoria), Cerri (musica d'insieme).

Nel 2006 frequenta un percorso di studio sulle forme dell'idioma afroamericano, tenuto dal maestro Biagio Coppa, sassofonista di fama internazionale.

2000-2004 frequenta i corsi professionali del **C.E.M.M** di Bussero dove supera con esito positivo i primi tre anni.  
Qui studia tecniche d'improvvisazione Jazz con **Luigi Ranghino**, Arrangiamento a 5 parti con **Giovanni Tommaso** e continua lo studio del basso elettrico con **Michelangelo Flammia**.

## Attività concertistica

Sin dall'età di 14 anni seguito dal maestro Alfredo Mento (scuola Ares Tavolazzi).

forma il proprio bagaglio artistico sul campo, suonando in numerose band giovanili a

Milano e nell' hinterland milanese: Rosmastel, Polifemo big band, Fuoritempo (divenuti

Matrix) le principali.

.Nel 2004 partecipa a “Luci e Suoni dell'altro mondo” dove collabora e suona con

**Giovanni Sarani, Yuval Avital e Ayub Ogada.**

Nell'autunno 2004 collabora al “**Nenè Carlevara Trio**”.

Collabora nello stesso anno e sino al 2008 con i **Kinda Special**, band dalle influenze psichedeliche e progressive, con i quali organizza e partecipa ad importanti eventi psico-prog.

Attualmente è impegnato in due progetti di brani originali con Pierangela Biolcati e il cantautore Giovanni De Cillis.

### **Esperienze professionali :**

2009\_2010 progetto di educazione musicale presso la scuola elementare “G.B. Pirelli”

2006-2010 docente di teoria e strumento per l'Associazione amici della musica della Bicocca a Milano (AAMB)

2005-2010 educatore presso il Centro Estivo di Bresso ha progettato e realizzato eventi di carattere teatrale-musicale con bambini ragazzi di età compresa tra i 6 e i 13 anni.

2000-2010 collaboratore e educatore presso il Servizio di Informazione ed Educazione Ambientale – C.R.E.A. del Comune di Cologno Monzese, dove ha effettuato lezioni in classe e uscite didattiche nell'ambito di iniziative ecologico-naturalistiche.

Con le classi di scuole primarie e secondarie di primo grado.

### **Interessi Personali:**

Attività sportive (nuoto, calcetto, atletica), escursioni e fotografia

Appassionato di medicine alternative, diplomato con formazione professionale come operatore Shiatsu presso la scuola Shambala di Milano.

- Vi autorizzo al trattamento dei miei dati personali, spontaneamente forniti, nel rispetto del D.Lgs 196 del 30.06.2003