

Francesca Costa,

milanese, nata nel 1979, consegue brillantemente nel 2006 il diploma di pianoforte presso il Conservatorio Niccolò Paganini di Genova sotto la guida del M° Emilio Suvini.

Contemporaneamente ultima gli studi umanistici laureandosi a pieni voti e lode in lettere moderne presso l'Università Cattolica di Milano, con una tesi sul teatro d'opera ottocentesco.

Segue successivamente un corso di perfezionamento pianistico con Antonio Ballista e Tiziano Poli con l'intento di approfondire le metodiche didattiche, tecniche e artistico-musicali, oltre alla conoscenza della letteratura pianistica.

La sua specializzazione didattica, indirizzata prevalentemente a piccoli e giovani allievi, le ha permesso di collaborare con alcune importanti istituzioni musicali tra le quali l'Accademia Internazionale della Musica di Milano (ex Scuola Civica).

L'attività artistica si esprime tanto nella letteratura solistica quanto nella musica da camera, con particolare riguardo alla formazione per duo pianoforte/violino.

L'attenzione verso la didattica pianistico-musicale infantile e adolescenziale l'ha portata a frequentare, presso l'Accademia musicale Marziali di Seveso, l'unico corso attivo in Italia per la formazione di docenti di musica per la scuola d'infanzia e primaria riconosciuto dal MIUR.

In questa veste sta collaborando con alcune istituzioni scolastiche insegnando pianoforte nei corsi propedeutici delle scuole materne elementari, medie e musicali.

E' socio fondatore dell'associazione "Amici della Musica Bicocca" (AAMB) che si occupa di promuovere l'attività artistica e didattica sul territorio milanese.

Attualmente sta frequentando la SILSIS di musica e spettacolo presso l'Università di Cremona (facoltà di musicologia) per conseguire l'abilitazione all'insegnamento secondario.